



SCHINDLER / CENTRO CANALEJAS MADRID

Vanguardia y clasicismo para la revitalización de un conjunto arquitectónico sin precedentes

Con una superficie aproximada de 50.000 m² sobre rasante, el conjunto arquitectónico que acoge Centro Canalejas Madrid fue construido originalmente entre 1887 y 1976, y es un emblema del centro histórico de la capital. Tras la rehabilitación de los siete edificios que integran el proyecto -destinados a uso hotelero, residencial y comercial-, miles de personas al día se mueven con las escaleras mecánicas y los ascensores Schindler instalados en su interior, todos ellos con medidas y especificaciones concretas, cuidadas hasta el mínimo detalle para una máxima eficiencia y confort.



Cuidado máximo del confort

Miles de personas al día se mueven con los ascensores y escaleras mecánicas de este conjunto arquitectónico sin precedentes, en el que se ha buscado al máximo el confort de las cabinas: "Nuestro trabajo es asegurar que se disfrute de la mejor experiencia de movilidad", subrayan. El secreto está, según Schindler, "en haber utilizado componentes de los ascensores de alta velocidad, en instalaciones de velocidad media". De igual modo, el cuidado por el detalle se puede apreciar en cada componente: "Se ha cuidado al milímetro para garantizar un funcionamiento perfecto: cadenas de compensación, encoder de hueco, puertas, equilibrado estático de cabina, etc.", añaden.

Con esta obra, Schindler sigue apostando por el progreso y la innovación como camino hacia el éxito, sin descuidar el respeto al medio ambiente. Por ello, sus instalaciones han ayudado a que el Centro Canalejas obtenga la certificación Leed Gold, que lo acredita como edificio sostenible.

"Nuestro trabajo es asegurar que se disfrute de la mejor experiencia de movilidad. En Schindler estamos preparados para responder a las altas expectativas que ha generado una obra de esta envergadura. Por ese motivo, todo esfuerzo ha sido poco para hacer realidad un proyecto que, mezclando vanguardia y clasicismo, ha devuelto el esplendor a este conjunto de edificios históricos", concluyen desde la firma.

Para hacer realidad este proyecto se ha rehabilitado un conjunto de siete inmuebles contiguos situados entre las calles de Alcalá, Sevilla, Plaza de Canalejas y Carrera de San Jerónimo, una labor en la que se han extremado las precauciones por conservar elementos arquitectónicos y ornamentales de gran valor histórico.

CCM es un proyecto de usos mixto y horizontal -cada planta tiene un uso principal- e incluye un Hotel Four Seasons de cinco estrellas, el primero de la prestigiosa cadena canadiense en España, cuyo interiorismo ha sido diseñado por el estudio estadounidense Bamco; 22 branded residences; un espacio comercial (Galería Canalejas) con firmas de referencia y un área de restauración (Food Hall); y, por último, un aparcamiento bajo rasante para usos privado y de rotación.

Los cuatro años empleados para la definición de este proyecto han permitido una ejecución

ágil. El centro resultante, formado por un conjunto de siete edificios destinados a uso hotelero, residencial y comercial, cuenta con un total de 41 equipos de transporte vertical (32 ascensores y nueve escaleras), completamente adaptados a las necesidades del complejo. Como explican desde Schindler, "todos los ascensores son proyectos especiales, con medidas y especificaciones concretas".

El mayor reto, según esta empresa referente a nivel mundial en el sector del transporte vertical, "ha sido replantear e instalar todos los componentes en huecos que hemos tenido que aprovechar al milímetro, porque en cada caso se ha diseñado el ascensor más grande que permitía cada hueco. Toda la instalación de hueco, además, se ha realizado bajo tubo y canaleta metálica, que hemos importado especialmente desde Estados Unidos".

www.schindler.com