## Especial Obras Destacadas

CERÁMICA MALPESA-PIERA ECOCERÁMICA / HOTEL DENIZLI HAN (ESTAMBUL, TURQUÍA)

## Envolvente de tejido cerámico para "vestir" edificios con personalidad

El estudio Buun Motto, de la ciudad de Estambul, ha confiado en el sistema constructivo Flexbrick para la rehabilitación del antiguo hotel Denizli HAN, situado en un barrio antiguo de la ciudad, rejuveneciendo la estética del edificio sin romper con la belleza artística de los inmuebles de la zona.

on frescura e imaginación, el estudio de arquitectura Buun Motto ha resuelto la que era una de sus prioridades a la hora de abordar el proyecto de rehabilitación del antiguo hotel Denizli HAN en Estambul: renovar la

estética del edificio, situado entre medianeras, pero sin desentonar con la belleza del entorno en el que se encuentra ubicado.

Para ello, los arquitectos han recurrido a la versatilidad del tejido cerámico Flexbrick, que protagoniza ya destacadas obras fuera de España. De hecho, Francia, Estados Unidos, Irán, Dinamarca y ahora Turquía son algunos de sus mercados más destacados, a los que en los próximos meses se unirán otros países como Reino Unido y Australia, tomando en consideración los encargos que ya dispone la empresa.

Adaptándose una vez más a las necesidades de cada proyecto, en este caso Flexbrick se muestra como una envolvente continua de tejido cerámico -las mallas están hechas todas de una tirada- que cubre tanto la fachada principal del edificio como la posterior y la prolonga con una parte horizontal superior (pérgola) y una inferior (falso techo), ambas con distancias escalonadas para adaptarse a una planta con retranqueos.

Además, se ha realizado una combinación de disposiciones de ladrillo, "lo que muestra que se puede adaptar la trama lleno/hueco por medio de columnas llenas alternadas con columnas al 50%", según explican sus responsables. Por último, se ha realizado una combi-

nación de coloraciones de las piezas cerámicas de terracota en tres colores distintos.

## Láminas flexibles

El tejido cerámico Flexbrick es una creación del arquitecto barcelonés Vicente Sarrablo, director del Área Técnica y de la Cátedra Cerámica de Barcelona en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Internacional de Cataluña. Desarrollado por dos compañías en la industria cerámica en España -Piera Ecocerámica v Cerámica Malpesa-. Flexbrick es un sistema industrializado basado en láminas flexibles con elementos cerámicos, metálicos, vidrio, madera y otros, para la creación de pavimentos, revestimientos y estructuras laminares ligeras. Según su creador, este tejido cerámico "agiliza la construcción y abre un nuevo abanico de posibilidades para los sistemas arquitectónicos de revestimiento en seco". Asimismo, permite "vestir" fachadas, tejados, plazas, etc. y personalizar el diseño en función de las necesidades de cada proyecto. Entre los estudios de arquitectura que han utilizado Flexbrick en algunos de sus proyectos destacan: Archikubik, Blur Arquitectura, Michèle&Miquel, Pich Architects, PMMT, Juan Trias de Bes-TDB Arquitectura, LG Arquitectos y Atelier Galante, entre otros.

www.flexbrick.es



## Datos de interés

- **) Obra**: Rehabilitación hotel Denizli HAN (Estambul)
- ) Arquitectos: Buun Motto
- **)** Constructor: Kuts International
- ) Tiempo de ejecución: 5 días
- ) Metros cuadrados valorados:
- ) Número de láminas: 20

- ) Longitud media de las láminas: 9,35 m
- Dimensiones de las piezas cerámicas: 25x10x0,3 cm
- Calado del tejido: al 35%
- Material de las piezas cerámicas: terracotta de tres colores
- ) Material de la malla y soportería fachada: acero inoxidable Aisi 316