

Protección acústica extra para un hotel abierto a la ciudad

Completamente renovado y rehabilitado, el emblemático Hotel Suecia que fuera el hogar de Ernest Hemingway en Madrid se ha convertido en el Ininside Madrid Suecia, un hotel que combina modernidad y esplendor clásico, confort y minimalismo. El interés por la utilización de materiales de alta calidad y máxima durabilidad, intentando compaginar el interiorismo y diseño de mobiliario con la propia arquitectura, explica la integración en el proyecto de soluciones Knauf capaces de garantizar una importante absorción acústica.





Abrió sus puertas en 1956 y atesora entre sus paredes cientos de historias y anécdotas. Entre sus ilustres visitantes figura el ilustre escritor Ernest Hemingway (con intento de suicidio incluido) o el Che Guevara. Fue sede “oficiosa” de la corriente guerrista PSOE, que utilizaba sus instalaciones para todo tipo de actos y cónclaves, y su cafetería-bar fue un icono y punto de encuentro de diversas generaciones de madrileños, además de punto obligado de encuentro de la populosa comunidad escandinava en Madrid. Ahora, completamente renovado y rehabilitado, el emblemático Hotel Suecia se ha convertido en el Hotel Ininside Madrid Suecia. Su ubicación es estratégica, situado junto al Círculo de Bellas Artes y a escasos metros de la calle Alcalá y la Plaza de la Cibeles, en el centro histórico de Madrid. Se ha convertido en un paso obligado en la oferta de ocio y turismo de Madrid. Desde un *brunch* mediodía, pinchos novedosos en el Deli, o uno de los mejores gin-tonics que sirven en Madrid en su exclusiva terraza del piso 11 (Pool Lounge), con espectaculares vistas sobre todo Madrid y en la que se ha instalado una piscina de un metro de profundidad y 12 metros de largo con la idea de dotar a este hotel de un espacio de relax único.

El nuevo Ininside Madrid Suecia combina modernidad y esplendor clásico, confort y minimalismo, algo de lo que se siente especialmente orgulloso uno de los arquitectos del equipo de Alta3 Arquitectos, Álvaro Otamendi: “Hemos conseguido dotar al Suecia de una nueva identidad, acorde a las solicitudes del cliente, que quería maximizar la utilización del hotel, de sus espacios y servicios”.

Espacios flexibles y versátiles

En su interior cuenta con 127 habitaciones estándar, suites, superiores y familiares repartidas en diez plantas. En las plantas baja, semisótano y sótano -1 se localizan la recepción, el bar, los servicios comunes, los salones de congresos, el restaurante, el gimnasio, etc. Estos espacios cuentan con la característica principal de ser muy flexibles y ofrecen una diversidad de usos y funciones de acuerdo a las necesidades de los clientes y la hora de uso. “Nos sentimos orgullosos porque ha quedado un buen proyecto en conjunto”, asegura Otamendi. “Se han creado espacios equilibrados, agradables y acogedores que van cambiando su uso a lo largo del día. Es un hotel completamente abierto a la ciudad y a los ciudadanos, incluso a los que no están alojados allí”, añade el arquitecto.



Datos de interés

- » **Arquitectos:** Alta 3 Arquitectos (Juan José Galán y Álvaro Otamendi)
- » **Arquitecto Técnico:** Rafael Jiménez-Carlés
- » **Estructura:** G3 Arquitectura

- » **Constructora:** Felsa
- » **Participación Knauf:** aislamiento acústico y térmico en techos y paredes
- » **Materiales Knauf utilizados:** Placa Standard, Techos Cleaneo



El diseño de las habitaciones es funcional y moderno, y se ha tratado de maximizar el espacio disponible en cada una de ellas. Son espaciosas y luminosas, y sirven tanto para descansar como para trabajar, conformando un espacio en el que no es fácil sentirse encerrado. Asimismo, para sus acabados se ha intentado utilizar materiales de alta calidad y máxima durabilidad, intentado compaginar el interiorismo y diseño de mobiliario con la propia arquitectura.

Por este motivo y por la necesidad de contar con una protección acústica excepcional, el equipo de Alta 3 Arquitectos eligió Placa standard de Knauf para la tabiquería interior y techos con tecnología Cleaneo, que garantizan una importante absorción acústica. Álvaro Otamendi explica que Knauf es sinónimo de fiabilidad: "Llevamos muchísimos años trabajando con ellos, y hemos hecho muchísimos edificios. Lo que más tranquili-

Absorción acústica y estética muy especial

Actuar como una barrera frente a los ruidos y ayudar a que los inmuebles en los que se instala sean mucho más silenciosos es una de las prestaciones de un buen techo. Knauf cuenta con distintos tipos de yesos para techos que, con diversos tipos de perforaciones, logra una absorción acústica que otros techos no pueden proporcionar. A algunas de estas placas estándar se les ha aplicado la tecnología Cleaneo, gracias a la cual, combinando yeso con Ceolita, se obtiene una propiedad que da como resultado la depuración de ambientes, la capacidad de limpiar y reducir las sustancias nocivas y

los malos olores. Aunque esta tecnología se puede aplicar a todas las placas, ya sean lisas o perforadas, de tabiques, techos o trasdosados, en el caso de los techos se logran unas ventajas importantes como la versatilidad, la calidad del aire interior, la salud ambiental y el diseño. Por todos estos motivos, la tecnología Cleaneo para techos es ideal cuando hay que elegir un techo con un valor añadido, como ha sucedido en el Hotel Ininside Suecia. "Sus ventajas le hacen distinto a todos los existentes en el mercado", explican desde la firma.



“Para sus acabados, el Hotel Ininside Suecia ha intentado utilizar materiales de alta calidad y máxima durabilidad, como la placa standard de Knauf y techos con tecnología Cleaneo”

dad me da de una empresa como Knauf es su fiabilidad y la garantía de poder contar con ensayos hechos y sistemas homologados. Yo sé lo que busco y por eso prescribo Knauf". Para los suelos del edificio se han utilizado únicamente tres elementos: piedra natural (filita de la sierra de Madrid), moqueta y pavimento sintético de alta resistencia. En

paredes se han combinado, además de los paramentos lisos pintados en blanco flor de loto, la filita, el granito o la arenisca. Nuevamente pocos elementos pero de mucha calidad. El mobiliario en zonas comunes hace un guiño al mundo escandinavo de los años 50 y 60 con reconocibles piezas de diseño. ✓

REFERENCIAS

Knauf | Avda. de Manoteras, 10/28050 Madrid | Tel.: 902 440 460 | knauf@knauf.es / www.knauf.es |

[@knaufes](https://www.instagram.com/knaufes) | [Knaufespana](https://www.facebook.com/Knaufespana) | [knaufespanatv](https://www.youtube.com/channel/UCknaufspanatv) | [knauf-gmbh-sucursal-en-espa-a](https://www.linkedin.com/company/knauf-gmbh-sucursal-en-espa-a)