ARQUITECTURA INVISIBLE

C/Mirador, 15 28860 Paracuellos de Jarama (Madrid) Tel.: +34 600 555 455 www.arquitecturainvisible.es



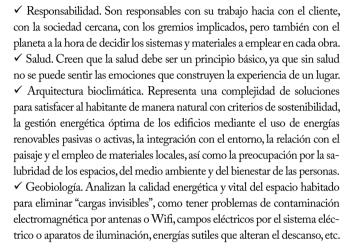
ESTUDIO

- Directores: Lucía López, arquitecta y aparejadora. / Ignacio Redruello, arquitecto experto en Arquitectura Bioclimática y Geobiología.
- Equipo/colaboradores: Eduardo Blanco, artista plástico y arquitecto / Francesco Adragna, arquitecto.

FILOSOFÍA DEL ESTUDIO

Tras más de 15 años de experiencia, nace Arquitectura Invisible, un equipo multidisciplinar de arquitectos, interioristas y diseñadores, con la vocación de crear espacios emocionantes y saludables. Desde 2016, en cada uno de sus proyectos, durante el proceso creativo, investigan los criterios invisibles que tienen que ver con la salubridad, la funcionalidad y la belleza desde la responsabilidad en cada toma de decisiones. "El objetivo en cada uno de nuestros proyectos es conseguir que los moradores de los lugares que diseñamos se sientan sanos y a gusto". Y para ello, basan su trabajo en una

serie de principios básicos:









Qué es para Arquitectura Invisible la arquitectura sostenible?

Sostenibilidad es un adjetivo sobre una acción o proceso. Para nosotros, no existe una "arquitectura sostenible" como tal, estática, sino que más bien existen procesos de diseño y constructivos que son más o menos sostenibles en el tiempo. Así, tenemos en cuenta los factores que intervienen en el proceso edificatorio y creativo desarrollando este proceso teniendo en cuenta la responsabilidad que nuestras acciones y nuestras decisiones pueden tener en la vida de todas las personas que van a disfrutar de nuestra arquitectura, así como el impacto que la misma tiene en el entorno a lo largo del tiempo.





- ✓ Bioconstrucción. Dirigen los gremios en la construcción para llevar los conceptos de bioclimatismo y responsabilidad a todo el proceso. ✓ Subconsciente. Según los integrantes de Arquitectura Invisible, el subconsciente es realmente quien define nuestra vida, toma las decisiones y analiza cada espacio, por esto ponen atención a los miles de detalles que existen en ellos.
- ✓ Creatividad. Su proceso creativo se basa en un análisis del cliente en profundidad, base imprescindible sobre el que edificar el proyecto. Los objetivos generales se extraen y depuran de este análisis y se va poco a poco descubriendo las estrategias arquitectónicas en cada proyecto.
- ✓ Definición y flexibilidad. El trabajo en busca de la excelencia se realiza con rigor y adaptabilidad. Buscan la solución más idónea para definir con el mayor rigor posible todos los proyectos. Aun así, entienden que el proceso de diseño siempre está abierto, dotando de flexibilidad al proyecto para realizar cambios a mejor en cualquier fase del mismo.

PROYECTOS REALIZADOS

• Restaurantes: La Ancha, en Príncipe de Vergara y Zorrilla (Madrid) | Las Tortillas de Gabino | Luma | Caraba Madrid | El Enemigo | Taberna Pedraza | Molino de Pez | Fismuler en Barcelona | • Viviendas unifamiliares y reformas interiores especiales.

PROYECTOS EN CURSO

Espacios F&B en hotel Thomson | Restaurante El Enemigo | Vinoteca | Tres viviendas unifamiliares.

CONCURSOS Y PREMIOS

2017: Scalpers, Ganador del concurso de ideas para cambio de imagen de las tiendas | 2016: Fismuler, Premio Metrópoli a la mejor decoración | Fismuler, Premio Plateselector Award al mejor diseño de restaurante de Madrid | 2014: Cachivache Taberna, Premio Mención de Honor Metrópoli a la mejor decoración realizado por Nacho Redruello como socio de Pingpongarquitectura | 2011: Espacio Mayte Commodore, Mención especial, Concurso Internacional de Arquitectura Espacio Mayte realizado por Nacho Redruello como socio de Pingpongarquitectura | 2009: La Gabinoteca, Premio Mención de Honor Metrópoli a la mejor decoración realizado por Nacho Redruello como socio de Pingpongarquitectura | 2004-2006: Cartes, Europan, Mención especial-finalista Nacho Redruello colaborando con Javier García-Germán Totem Arquitectos.